

## **CONVENZIONE REGOLANTE LE MODALITA' DI SOSTEGNO E SVILUPPO DELL'ATTIVITA' DELLA FONDAZIONE TEATRO LA FENICE NELL'AMBITO DELL'AREA METROPOLITANA DI VENEZIA**

### **TRA**

La Città metropolitana di Venezia, denominata nel prosieguo del presente atto "Città metropolitana", codice fiscale 80008840276, rappresentata dal dirigente del servizio addetto alle società partecipate, il quale interviene ai sensi dell'art 107, 3 comma, lettera c), del d.lgs.18 agosto 2000, n. 267 ed in esecuzione del decreto del sindaco metropolitano n. 19 del 13 marzo 2018;

### **E**

La Fondazione Teatro La Fenice, denominata nel prosieguo del presente atto "Fenice" codice fiscale e Partita Iva 00187480272 rappresentata dal Sovrintendente, M. Fortunato Ortombina, il quale interviene in esecuzione del verbale del Consiglio di Indirizzo del 16 novembre 2017,

### **PREMESSO CHE**

- a) ai sensi dell'art. 3 del nuovo statuto approvato dal Ministero dei beni e attività culturali con decreto del 29 settembre 2014, la Fondazione:
  - svolge un'attività di diffusione dell'arte musicale e della conoscenza della musica, del teatro lirico e della danza, mediante l'organizzazione di spettacoli di teatro musicale, di musica sinfonica e da camera, nonché di spettacoli musicali e di danza;
  - può collaborare con soggetti pubblici e privati al fine di razionalizzare al meglio l'uso delle risorse proprie e di assicurare l'aumento della capacità produttiva, da valorizzare in ogni sua componente dell'offerta artistica;
- b) il riconosciuto valore artistico e l'alto profilo dell'offerta culturale espressi dalla Fondazione in Italia e nel mondo costituiscono una preziosa risorsa da proporre in particolare a vantaggio e beneficio dei cittadini della comunità metropolitana;
- c) l'attività propria della Fondazione rientra nell'ambito delle funzioni e competenze attinenti lo sviluppo strategico, economico e sociale del proprio territorio, riconosciute dall'art. 1, comma 2 e comma 44, della legge 7 aprile 2014 n. 56 e dallo Statuto della Città metropolitana, subentrata all'omonima provincia ai sensi dell'art. 23, comma 1 *ter*, lettera b), del d.l. 24 giugno 2014 n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014 n. 114;

- d) l'art. 118, comma 4, della Costituzione impone espressamente ai Comuni ed alle Città metropolitane di favorire l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, sulla base del principio di sussidiarietà orizzontale;
- e) il DUP 2018/2020 approvato in via definitiva con deliberazione del Consiglio metropolitano n. 27 del 21 dicembre 2017, nell'ambito del Programma 02 (attività culturali e interventi diversi nel settore culturale) e della missione 05 (tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali) prevede nella sezione operativa (pag. 129) che, con risorse proprie, la Città metropolitana di Venezia concorrerà a sostenere, mediante l'erogazione di un finanziamento straordinario, sia il progetto "La Fenice per la città metropolitana di Venezia", sia il progetto per la diffusione della cultura musicale e concertistica "Fenice metropolitana" che propone un programma di concerti, conferenze, lezioni, video proiezioni, nelle aree del territorio metropolitano;
- f) il bilancio di previsione 2018/2020 approvato con citata deliberazione del consiglio n. 27 del 21 dicembre 2017 ed il piano esecutivo di gestione, approvato con decreto del sindaco n. 3 del 29 gennaio 2018, prevedono apposito stanziamento di 70.000,00 euro per il finanziamento dei suddetti progetti che realizzerà la Fondazione Teatro la Fenice di Venezia;

tutto ciò premesso, le parti:

## **CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE**

### **Art. 1 Finalità**

1. La Città metropolitana esprime la volontà di sostenere le seguenti iniziative che Fenice si impegna a realizzare:
  - a) progetto «La Fenice per la Città metropolitana», che prevede l'accesso a prezzo scontato e particolarmente vantaggioso a favore dei cittadini residenti nella Città metropolitana ad una selezione di opere e di concerti sinfonici in programma al Teatro La Fenice: € 20,00 per le opere ed € 10,00 per i concerti sinfonici, per un totale di almeno n. 6 eventi;
  - b) progetto «Fenice metropolitana», che prevede la diffusione della cultura musicale e concertistica nel territorio metropolitano mediante le seguenti iniziative:
    - conferenze ed ascolti guidati;
    - lezioni-concerto e conferenze per le scuole;
    - videoproiezioni di opere liriche del repertorio del Teatro La Fenice;
    - concerti pianistici dei vincitori del prestigioso Premio Venezia;
    - concerti di musica da camera con i solisti e gli artisti del Teatro La Fenice;

per un totale di almeno 40 eventi.

2. I progetti di cui alle lettere a) e b) sono realizzati nel periodo primaverile (da marzo a giugno) e nel periodo autunnale (da ottobre a dicembre) di ogni anno.

## **Art. 2**

### **Finanziamento**

1. La Città metropolitana si impegna a sostenere le iniziative di cui al precedente art. 1 mediante un finanziamento annuo a favore della Fondazione di € 70.000,00 per la durata del triennio 2018-2020.
2. La Fondazione si impegna a presentare per ciascun anno il programma dettagliato delle attività da realizzare accompagnato dal bilancio preventivo delle spese e delle entrate ad esse riferito, entro:
  - a) il 28 febbraio per le attività previste nel periodo primaverile (marzo-giugno);
  - b) il 30 settembre per le attività previste nel periodo autunnale (ottobre-dicembre).
3. Il finanziamento sarà liquidato dalla Città metropolitana in due tranches di € 35.000,00, su presentazione di una relazione conclusiva, contenente il programma realizzato coerentemente con il programma previsto e il numero delle presenze di pubblico a ciascuna iniziativa, accompagnata dal bilancio consuntivo delle spese e delle entrate ad esse riferito, entro:
  - a) il 31 luglio per le attività svolte nel periodo primaverile (marzo-giugno);
  - b) il 31 gennaio dell'anno successivo per le attività svolte nel periodo autunnale (ottobre-dicembre dell'anno precedente).

## **Art. 3**

### **Durata**

1. La presente convenzione ha validità per il triennio 2018-2020 e non è soggetta a rinnovo tacito.

## **Art. 4**

### **Inadempimento**

1. In caso di mancata o parziale realizzazione dei progetti di cui all'art. 1 da parte della Fondazione, la Città metropolitana procederà alla revoca o alla riduzione proporzionale del finanziamento concesso.

## **Art. 5**

### **Norma di prima applicazione**

1. Per l'anno 2018, in sede di prima applicazione, la documentazione di cui all'art. 2, comma 2, lett. a), riferita al periodo primaverile (marzo-giugno) dovrà essere

presentata successivamente alla sottoscrizione della presente convenzione, entro il 30 luglio 2018.

Per la Città metropolitana di Venezia  
il dirigente - dott. Matteo Todesco  
*(f.to digitalmente)*

Per la Fondazione Teatro La Fenice di Venezia  
il Sovrintendente – Maestro Fortunato Ortombina  
*(f.to digitalmente)*